



# Cultura & Spettacoli



## POTENZA E PROVINCIA

**PRO LOCO** | Oggi le preselezioni dei quattro gruppi che si esibiranno il 10 agosto nella finale

# Tolve live festival si parte

## Boom di iscrizioni per brani originali e cover band



di IVANA INFANTINO

Al via le preselezioni per il Music Festival «TolveLive 2008», promosso dalla Pro Loco del comune Bradanico. L'appuntamento per i gruppi che parteciperanno alla preselezione è fissato per oggi alle 17, nell'auditorium della scuola Media di Tolve, dove prenderà il via la prima fase del TolveLive, con la selezione dei quattro gruppi della categoria «brani originali» che si esibiranno al Music festival in calendario il prossimo 10 agosto.

Per la IV edizione del festival tolvese ancora un boom di iscrizioni, come ha reso noto il presidente della Pro Loco e vera anima del festival, Gianluigi Armentino, con 8 gruppi per la categoria «Brani originali» e 4 per quella delle «Cover Band». I gruppi iscritti che domenica si esibiranno per le preselezioni sono: i «Red Wine», la formazione tolvese alle prese con la loro prima esibizione, i «Marasma» direttamente dalla Città dei Sassi, alla loro terza apparizione al festival tolvese e vincitori dell'ultima edizione. Ed ancora la materana «Dos band», i «Numareghe» di Albano di Lu-

cania, gli «Oronero» da Montemurro; la «Pietraband» di Pietragalla, gli Airbag di Ferrandina e i «Red Fire» di Oppido la band più giovane fra quelle iscritte alla competizione musicale.

Di questi otto gruppi solo quattro accederanno alla finalissima del 10 agosto che metterà in palio il premio in denaro, la registrazione di un Cd e la relativa stampa in 100 copie. Fra le cover band, invece, ci sono i campioni in carica, il gruppo dei «Dyadema» che eseguirà brani della PFM e di Zucchero, i «Sound Waves» che nell'edizione 2007 si sono aggiudicati il riconoscimento come gruppo maggiormente votato dal pubblico, e due nuove band: il «Fandom Quintet» di Oppido che si cimenterà con le musiche della Pfm e dei Jethro Tull e la «Sprock Band» di Potenza come cover di Anastacia. Per i vincitori della categoria cover, oltre al premio in denaro ci sarà l'accesso diretto e gratuito alla finale macroregionale per il sud Italia del «Tour Music Fest», la kermesse canora nazionale la cui finale si svolgerà a Piper di Roma con i grandi personaggi del panorama musicale italiano.

## L'invasione dei bambini a Malvaccaro

**L'invasione dei bambini, dalle 17 a rione Malvaccaro a piazza Danzi a Potenza nel cartellone del Comune. Giochi di gruppo, giostre gonfiabili, gadget e maschere Disney. La serata si conclude alle 20.30 con la proiezione del film a cartoni animati «Ratatouille» di Brad Bird con le avventure di Remy, topolino francese di campagna che si trasferisce nel centro di Parigi. La pellicola sarà proiettata su grande schermo gigante, audio dolby digitale. Previsti posti a sedere.**

Il fulcro della manifestazione a piazza Matteotti dove si terrà la rievocazione della «paranza»

# Lavello rivive l'antica tradizione

## Festa del grano nel centro storico tra musica, mostre e gastronomia

di FRANCESCO RUSSO

Un'intera giornata per rievocare l'antica tradizione contadina, ma anche per valorizzare i prodotti e le ricchezze del territorio. Si svolgerà oggi a Lavello, la prima Festa del Grano, iniziativa organizzata dalla Lapid, l'associazione dei piccoli imprenditori lavellesi.

Particolarmente ricco, il programma della manifestazione, che inaugura il cartellone di attività culturali dell'Estate lavellese. Si inizierà alle 9 di mattina, con l'apertura di un'area espositiva in piazza Matteotti, l'inaugurazione di un'area giochi per bambini, in via Dante, e la presentazione, nel complesso scolastico Matteotti, della mostra fotografica «La realtà contadina», con le immagini raccolte negli anni dagli studi fotografici

lavellesi. Intorno alle 10, sempre nel complesso scolastico Matteotti, verrà inaugurata una esposizione-mercato con i libri degli autori locali. «Il fulcro principale della prima Festa del grano - ci spiegano gli organizzatori dell'evento - sarà piazza Matteotti, una zona importante del centro storico che riteniamo debba essere rivitalizzata. Nel corso della manifestazione ci saranno tante iniziative, ma tutte legate da un unico filo conduttore: la vita contadina nei suoi aspetti quotidiani e tradizionali». Alle 10.30, con partenza dall'area antistante la vecchia casa del mietitore, ci sarà una sfilata a cavallo dell'associazione «I garibaldini», mentre in piazza Matteotti si svolgerà una rievocazione della «paranza». A mezzogiorno, l'angolo della degustazione di vini e prodotti tipici, con un punto di ristoro organizzato da

un'azienda agricola locale. Gli stand riapriranno intorno alle 17, per l'inaugurazione della seconda parte della festa, mentre alle 18, ci sarà la rappresentazione in costume della «Cena dei mietitori». «Sarà un momento molto bello - dicono ancora dall'associazione Lapid - in cui alcuni figuranti in costume tipico faranno rivivere alcuni aspetti della vita contadina lavellese, legata al grano e alle tradizioni semplici. A corredo di tutto, saranno messi in mostra utensili e vecchi attrezzi agricoli, proprio per completare al meglio la ricostruzione della nostra cultura contadina». A fare da cornice all'iniziativa, ci sarà l'esibizione di un gruppo folk locale, mentre alle 20.30 sarà aperta al pubblico l'area degustazione «Tipicità Gastronomiche», a cura dell'associazione Cuochi del Vulture Melfese. La prima Festa del grano sarà conclusa da uno spettacolo a base di danza



LA SAGRA Lavello in festa per il grano

e musica tradizionale.

«Con questa manifestazione - spiegano gli organizzatori - vogliamo creare un appuntamento fisso, che riesca ad attirare ogni anno nella nostra cittadina, un buon numero di visitatori. Per organizzare questa festa - sottolineano - stiamo lavorando con dedizione da diversi mesi. Speriamo di essere riusciti nel nostro intento».

## LA FOTO DEL GIORNO



L'Istituto Comprensivo di San Fele, sezione staccata di Cecci, ha festeggiato il Maestro Vito Carlucci per un conquistato periodo di serenità e riposo, dopo 37 anni di servizio scolastico. Auguri da tutto il personale scolastico.

## SMARRITI

Sono smarriti da 3 giorni a Bucaletto (Potenza) due pastori tedeschi (Rex e Iris) di 2 e 3 anni. Il terzo, nella foto a destra, Adolf, è rientrato ieri. Chiunque li ritrovasse può telefonare ai seguenti numeri: 328.7525731 o 340.2302376



**LIBRI** | «La ragazza con la valigia»

# Tra poeti e «poete» l'ultima silloge di Maria P. Ciancio

di LORENZA COLICIGNO

Che la poesia debba cercarsi e darsi un'autorità che ne giustifichi il viaggio nel mondo è esigenza abbastanza diffusa nei poeti, in particolare nelle «poete», è spesso il tema stesso della poesia, questo interrogarsi sul suo senso e sul suo diritto ad essere. Il racconto, se vogliamo, ha la sua autorità intrinseca nella possibilità che il lettore vi ritrovi facilmente le chiavi del suo riconoscimento. Ma la poesia? Appunto. Chi mai potrebbe offrirle questa certezza? Lo scrittore, la scrittrice di poesia sa quanto esile sarà la sua voce nel mondo, quasi un respiro nella babele di voci e rumori del nostro tempo.

È qui, proprio nel porsi la domanda e nel darsi la risposta nella presentazione della silloge «La ragazza con la valigia» (LietoColle, 2008), che Maria Pina Ciancio scopre il senso e l'autorità della sua poesia: il radicamento nella sua storia personale «Vissuta. Esplorata. Ascoltata. Evocata. Immaginata. Rivelata».

È questo il nesso tra l'autrice e i suoi «angeli» ignorati. La silloge, preziosa nella sua confezione da «dibriccio da collezione», tipica delle edizioni LietoColle, si propone già per questo come un «angelo», che non aspira ad altro che a trovare qualche buon lettore, qualche buona lettrice per mettere in comune «l'esperienza del disincanto e del dolore», dai quali si approda «alla pienezza consapevole e necessaria della vita (che è quasi una verità «rivelata»)», per scardinare ab origine la logica della corsa alle classifiche dei libri più venduti, e magari meno letti. I «profili che vivono una vita nascosta ai margini, dietro porte chiuse che l'incomprensione e l'isolamento, ma anche la disperazione, hanno trasformato in maschere mute», ripropongono una lettura dell'universo femminile che avremmo sperato di non incontrare più nei panorami urbani e poetici del nostro secolo, ma che proprio dalla loro perifericità traggono le ragioni del loro significato simbolico. Confortata nel viaggio in un'umanità dolente e disillusa dalla comunione con grandi scrittori, R. M. Rilke, Ezra Pound, Amelia Rosselli e Antonia Pozzi, l'autrice lancia davvero dure pietre nella quiete (?) delle nostre conquiste di donne.

Se in «Stese panni biancoazzurri», interrogandosi sul «perché in quella casa/dai tetti rossi il tempo del presente era sempre altrove», denuncia l'impossibilità di sfuggire al destino dell'assenza, ancor più tragica è l'esperienza di Teresa, che «salta vittoriosa/tra le fiamme/e non sa che ha il piede destro/bloccato/in una trappola per topi». Fabrizia, Maurizia, Carla, Matilde, Adalgisa e le altre sospese nell'attesa «che il treno arrivasse», sono tutte «ragazze con la valigia»: «Parte e riparte ogni notte/la valigia rossoazzurra/riognia di stracci/e lo sguardo di terra/annodato alla luna». Maria Pina Ciancio nulla concede alla retorica del dolore, nulla alla retorica della debolezza, questi percorsi di vita, infatti, hanno soltanto nella loro disperata realtà il lasciapassare verso la poesia.



## CINEMA E TEATRI

### POTENZA

Due Torri (tel. 0971.21960)

**PROGRAMMAZIONE SOSPESA**

Don Bosco (tel. 0971.445921)

**PROGRAMMAZIONE SOSPESA**

### TITO

Cinema Ranieri tel. 0971.629462.

**SALA 1 UN'ESTATE AL MARE**

17:30 20:00 22:30

**SALA 2 LA NOTTE NON ASPETTA**

18:30 20:30 22:30

**SALA 3 WANTED**

17:45 20:00 22:15

**SALA 4 BOOGEYMAN 2**

17:30 19:30 21:30

**SALA 5 L'INCREDIBILE HULK**

18:00 20:30

**SALA 6 UN' AMORE DI TESTIMONE**

19:00 21:00

**SALA 7 IMPY**

17:30 19:30

**SALA 7 E VENNE IL GIORNO**

22:00

**LATRONICO**

Nuova Italia (tel. 0975.863049): **IL DIVO**. Ore 19.15, 21.45.

**LAURIA**

Atomium (tel. 338.7166281)**SANGUE PAZZO**. Ore 19.15, 21.45.

**RIONERO**

Vorrasi:(via Giardini, tel.0972/721288) riposo

**OPPIDO LUCANO**

Arena Cinema:(piazza S. D'Acquisto) riposo

Si rinnova la collaborazione tra Lions Club e Ateneo

# Premio «Schettini» a una tesi su Antonio Masini

Con la tesi su «Antonio Masini, vita e opere di un artista lucano», Antonella Marinaro si è aggiudicata il premio «Eriberto Schettini» per la migliore tesi di laurea presentata nel 2007. Il premio, che è giunto alla sua dodicesima edizione, è stato organizzato come sempre dal Lions Club Potenza Host.

La commissione giudicante ha assegnato il riconoscimento all'unanimità premiando una tesi considerata molto importante per aver portato alla luce il percorso artistico di una delle personalità lucane più affascinanti degli ultimi anni, non soltanto per i numerosi riconoscimenti ottenuti in Italia e nel mondo, ma anche per essere stato un interlocutore fondamentale nel dialogo intellettuale svoltosi in Basilicata negli ultimi cinquant'anni.

«Anche quest'anno la partecipazione al premio è stata notevole - ha sottolineato nel suo intervento Raffaello Lacapra, socio storico del Lions Club Potenza Host e promo-

tore dell'iniziativa - il premio Schettini rappresenta per tutti noi quanto è dovuto ad Eriberto a ricordo della sua interpretazione dei valori del lionismo che lo hanno avuto come interprete esemplare. Con questo premio intendiamo ricordarlo nel tempo e tenere vivo il suo nome».

Con lo «Schettini» vengono premiate annualmente le tesi di laurea che, nel corso del precedente anno accademico, si sono distinte, oltre che per il voto finale, soprattutto per l'attenzione alle problematiche scientifiche, sociali e culturali della Basilicata. «Va considerato e sottolineato un fatto molto importante - ha aggiunto Lacapra - il nostro è l'unico club-service della Regione che abbia allacciato un rapporto diretto con l'Ateneo di Basilicata».

Il premio Eriberto Schettini è stato consegnato alla dottoressa Antonella Marinaro dai responsabili del Lions Club Potenza Host nel corso di una simpatica cerimonia svoltasi nel capoluogo.